# Bulldozer

働くすべての人の中に、未来を切り拓く"ひらめきと突破力"を



# 日経225の15%の大企業への実績

■導入実績



HITACHI









Honda R&D Europe (Deutschland) GmbH

ココロをのせて、明日へ。















**Forbes** 

■メディア実績

日本經濟新聞



中曰新聞

信濃每日新聞





Panasonic System Design Co., Ltd.











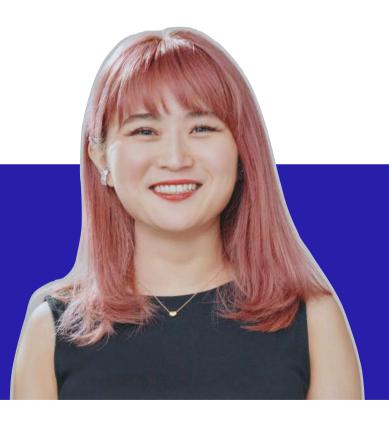






# 代表紹介

# コンサル×アート 左脳と右脳の両軸で「イノベーションのメソッド」を開発



株式会社Bulldozer 代表取締役運転手(CEO)/パラダイムシフター

### 尾和恵美加

2014年 学習院大学法学部 卒業

2014年 日本IBMコンサルタント

2016年 coconogacco 入学

2017年 デンマークKaospilot 留学

2018年 株式会社Bulldozer 創業

新卒で日本IBMに入社。コンサルタントとしてデザイン思考を使った働き方改革で活躍。 一方で、AIがシンギュラリティを迎えた時代の人間の価値は"感動の創出"だと考え、デン マーク留学へ。留学中に多くの人が才能を活かし新たな価値創出を可能にする「オリジン ベースド・アートシンキング」 を開発し、2018年に株式会社Bulldozerを創業。突破力 と野生の勘、発想力やスピードと丁寧さといった相反する強みが評価される。

# Bulldozerが創りたい世界



AIシンギュラリティ時代に、誰もが才能を爆発させ

# 一人一人が会社を通じて社会を変える

可能性を信じ、引き出します。

# ご支援範囲

オーダーメイドのプロセスと状況に合わせたアウトプットで自分ごと化を強化し イノベーティブな組織風土の実現をご支援します。

目的

### ① 会社の未来像の自分ごと化

# ② 未来像の浸透/持続

"オーダーメイド"のプロセス

"バリエーション豊富"なアウトプット



### **①オリジン**

競合他社にはできない 自社だからこそ 生み出せる未来や価値を検討

### 特徴



### ②時空間の振り子

未来みたい分だけ過去に戻り 自社ならではの文脈や 未来に生み出したい価値を再確認



### ③アート思考

未来からバックキャストすること で突破できなかった壁を越えて イノベーションを創出する

### 建築家 アーティスト 空間 デザイン

- ・本社建替~移転 要件整理
- ・空間活用アイデア〜デザイン
- ·参加型展示企画~制作
- ・壁絵施工

全社

ブランド 設計



- ・パーパス、コピー策定
- ・ロゴ、デザイン制作
- ・リブランディング戦略
- ・オリジナルノベルティー

ソフト

コンサル

コンサルタント



- ・未来像策定
- ・ロードマップ、todoリスト作成
- ・新規事業(人材)創出スキーム検討
- ·制度改革/KPI設計~分析





- ・動画制作
- ・コラボ創出アクティビティ提供
- ・ボトムアップ提案創出研修
- ・コミュニティマネジメント支援

Bulldozer

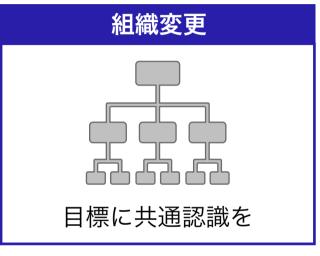
©2024 Bulldozer Ltd.

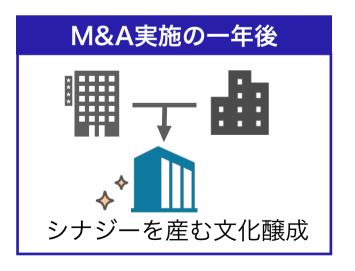
# 未来像検討の適切なタイミング

# 様々な変革における土台作りとして 未来像を検討するタイミングを逃さないことが重要になります。

# 次期中計の検討段階 ・長期計画の土台に











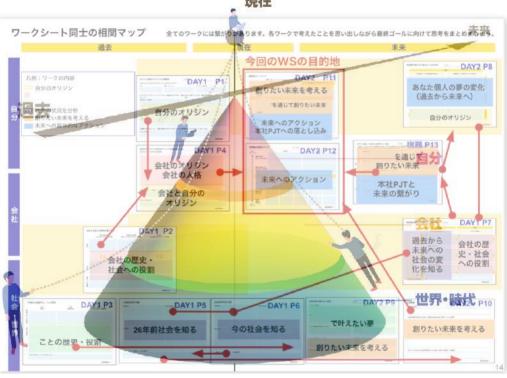
# 自分ごと化が進みアイデア溢れる緻密設計

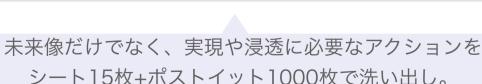
# オリジナルの"時空間の振り子"により、過去/現在/未来と自分/会社/世界・時代の 9つの角度から未来像を検討、ビジュアル化











納得感のある未来像が描けることで その後の実行や浸透活動まで明確に!







# 事例紹介:① 会社の未来像の自分ごと化

# 東急バス株式会社さま

経営層から現場まで全社一丸!職種も超えて本音や希望を呼応させ、魂の入った新スローガンを策定。 ひとりひとりが会社の未来に納得感や愛着を持ち、パーパスを体現する文化も併せて醸成。

# 【役員(9名)と現行拠点4箇所(計53名)で未来像検討



新しい東急バスとなる転機だからこそ、競合他社で はできない、自社にしか創れない2035年の未来像 を腹を割って考え、従業員がOneTeamとなって未 来の目的地を共有し、目指したい

Approach アプローチ

経営層/本社・現業部門を行き来した立体的なプロ グラム設計により、多角的で質と量を担保したキー ワード(創りたい未来、自社の魅力。仕事や職種の存 在意義、夢など)を約500個、抽出

Goal & Vision ゴール

実体験や言語化された思いから、誇りと愛着を持て る新スローガン「ココロをのせて、明日へ。」が誕 牛。運用開始時から意味や背景、目指す未来を皆が 語り、パーパス浸透と文化醸成を加速させ一体感を 高める

今回新たに制定したコーポレートスローガンの「ココロを のせて」という一言には、単にお客さまのココロをお運び するという意味だけでなく、従業員自身が前向きな気持ち でココロを込めて働けるようにという思いも含んでいる。 全社横断的に実施したワークショップから生まれた新しい 経営理念体系にて従業員全員OneTeamとなって取り組んで 行きたい。

経営層/社長

現業の三職種が一つに集まってざっくばらんに話をするこ とは今までなかったので、とても有意義な時間を過ごせ た。普段の仕事ではあまりコミュニケーションを取ること が出来ていなかったが、これからは積極的に声を掛けてコ ミュニケーションを取っていきたい。

参加者/現業乗務員

色々な職種の方達と未来について話すことができて、これ からの仕事にも役立てるような内容となった。色んなこと を話し合いましたが、やはり気持ちはみんなひとつなんだ なということに気づいた。

参加者/現業工場員





現業拠点4箇所(計53名)

# 事例紹介:②未来像の浸透/持続





### 『令和のジャンヌダルク』さんへの依頼

「**チャレンジ**してみたいことがあるけど、一歩を踏み出せず にいます。相談して、前に進む度胸をいただきたいです。」

### 『プロ人生ゲーマー』さんへの依頼

「思考整理をする際のポイントをお伺いし、**コンテンツ作成** の参考にさせて頂きたいです。」

# 才能で楽しく繋がり、自然と 120以上\*のコラボレーションが生まれる

\*60名参加の場合



『みんなと楽しむマルチタレントリーダー』さんへの依頼 「**HR企画**を相談したい!」

『違和感モンスター』さんへの依頼

「サイトとアプリへの違和感を遠慮なしにたくさん教えて もらってヒントにしたい。」

『人たらしのパワフルロングスイマー』さんへの依頼

「ランチやお茶会などでお話する機会を頂き

**コミュニケーション術**を教えて頂く! 」

# 進め方のイメージ

会社の歴史に立ち戻り、会社の未来像の共通見解を全社横断で作ることで 自分ごと化が行われ、具体的な活動計画と実行で未来像の実現をご支援します。

### 目的

未来像の共通見解を作る

未来像検討に 社員を巻き込む

社員が会社内に 自分の未来像を 描く

> 未来像の 浸透活動と 文化醸成

### やること

STEP1 **創りたい未来像** 検討

> STEP2 未来像の 自分ごと化

STEP3 Step1.2の 重ね合わせ

STEP4 活動内容の 検討と実行

### 対象

### 中枢部門

-経営層 -経営企画 -DX本部 -本社移転、文化醸成

### 現場層

中枢部門

全社

### 内容

- ・歴史の振り返りと会社DNAの発見と共有
- ・世界規模、100年スケールでの発想転換
- ・創りたい未来や創出価値のキーワード選定



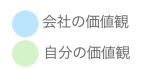
- ·Step1の共有
- ・自分やチームメンバーの才能の発見
- ・自分と会社の価値観を重ねる
- ・自分ごと化のアクション選定
- ・よりどころとなる未来像のキーワード化
- ・未来像のビジュアル化
- ・MVV・スローガンの策定
- ・理想の文化における達成KPIの策定



- ・社内広報戦略(パーパスや動画制作など)
- ・社内空間を使ったコミュニティマネジメント
- ・社内浸透活動(研修型WS/空間アート施工など)
- ・ロードマップやTO DOリスト、マニュアル作成

\*P5右半分をご参照ください

# Bulldozerが選ばれる理由



# **Bulldozer**

方向性やスタート地点が一致 →共通の未来像を自分ごとで目指す強靭な組織に

渦去

創業の原点に立ち戻ることで 自社の良さや強みに気づく 現在

経営層~現場を巻き込むことで 納得感・貢献欲が生まれる 未来

会社内に自分の未来像を描けるため自発的に素直に動ける

全階層を巻き込み

、未来像検討=浸透活動

中間層

他社のアプローチ 過去

背景が共有されず 仕事の価値が理解できない 現在

文脈の共有が難しく 目標達成に追われる 未来

未来像がり他人事 主体的性が引き出せない

中核部門のみ

未来像検討≠浸透活動

· 中國軍



# 総合満足度90%、行動変容を実現するオーダーメイド設計

### 目的

### アンケート項目

### 結果

パーパス経営

パーパス体現に向けたアクションプラン明確度

113 %UP

フューチャーデザイン

ワクワクした未来を自ら導き出せた人の割合

89 %UP

人的資本経営

会社やチームへの貢献に寄与する自己理解度

▶ 46 %UP

DE&I

チームビルディングに寄与する他者理解度

▶ **77**%UP

ブランディング

エンゲージメントに寄与する会社や業務への誇り

▶ 45 %UP







# 事例紹介ダイジェスト

### 土木系機械メーカー

新本社ビル建設を通して創りたい2050年の未来と「その会社らしさ」の追求



### 参加者の声

普段の会議では大人しい方が多いので、こんなにアイディアが出てきません。みなさん実は潜在的に色々持っていたアイディアや思いが言語化・見える化されました。

今後、才能を活かして、社外とのワークショップ・交流会を 企画したいと思いました。社内メンバーもなるべく様々な部 署の方に参加いただく形で!

第三者であるブルドーザーさんのファシリテーションによって、脳が強制回転されるような目まぐるしい2日間でした。アウトプットが多く、チーム全員で普段考えないテーマについて深く議論することができました。

### 運送業

「仕事を通して、叶えたい夢は?」をテーマに自分のオリジンを活かして会社・社会に貢献できることは何か?運ぶという仕事の再定義にチャレンジ。「当たり前を届ける」「運ぶことで人と人を繋ぐ」などのキーワードを抽出

### 和歌山県白浜町役場

事業部の垣根を越えたチーム ビルディングで、街の魅力最 大化のアイディアを創出



### ゼネコン

「会社の未来の自分ごと化」をテーマに右脳と左脳を行き来するワークで発想を拡げた。個人のオリジンと会社のオリジンの共通点を模索。最終成果物として動画にまとめて振り返りに活用

### 財閥系ITインフラ

"Imagination for Creativity"を テーマに結婚式場でWS「営業と技術 のマリアージュ」開催。会社の未来を 考えながら、お互いの職種を知る



# 未来像の明確化の先にあるもの



会社の未来像が、一人一人の中で目指して登りたいものとして自分ごと化され 目的到達した際に見える新しい景色が、イノベーション創出と企業価値の向上です。

# Bulldozer



WEB: https://bulldozer.co.jp/